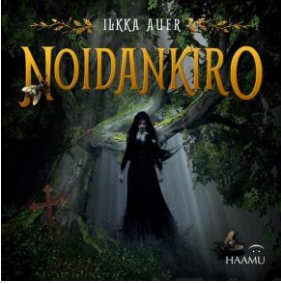
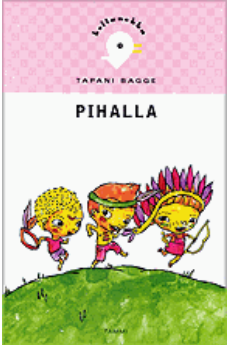


LUOKKASARJAT KOULUILLE

Lainataan vain Hollolan kouluille. Laina-aika on kuusi viikkoa. Lainan uusiminen tarvittaessa normaalisti.

		Suositus	kpl
	<p>Auer, Ilkka</p> <p>Noidankiro</p> <p>Noidankiro jatkaa Vilman seikkailuja, joihin tutustuttiin jo romaanissa Domowik.</p> <p>Vilma Sumelius on asunut puoli vuotta salaperäisessä Hästebäckin kartanossa Raaseporin linnan lähellä. Eriskummallinen kodinhenki Domowik ja muut oudot kulkijat ovat tulleet Vilmalle tutuiksi.</p> <p>Eräänä päivänä onneton sattuma herättää henkiin vanhan uhan. Ratkaisu löytyy vain Alismaasta, paikasta josta ovat peräisin sadut ja unet. Myös painajaiset.</p> <p>302 sivua</p>	6.-9. luokka	6 kpl
	<p>Bagge, Tapani</p> <p>Pihalla</p> <p>Meidän jengiin kuuluu minä, Kaisa ja kaksi poikaa. Minä olen isän tyttö. Äiti muutti Turkuun, kun minä olin ihan pieni. Turku on kaukana, melkein ulkomailla. Asumme kerrostalossa. Se on vanha talo ja siinä on iso piha. Pihalla on kiva leikkiä. Meidän talon vinttikomerossa asuu herra Laine. Herra Laine on talonmies. Hän on kai aina ollut yksin ja asunut meidän talon vintillä."</p> <p>Tämän kirjan hauskoissa ja vauhdikkaissa tarinoissa pihan lapset pelastavat Mustin, etsivät Eetua ja lähtevät löytöretkelle. Taustalla törmäilee talonmies Laine, joka välillä on ihan pihalla...</p> <p>Helppolukuinen. 60 sivua</p>	1.-3. luokka	26 kpl

	<p>Boyne, John</p> <p>Poika raidallisessa pyjamassa</p> <p>Poika raidallisessa pyjamassa on tarina 9-vuotiaasta Brunosta, jonka isä on natsiupseeri. Perhe muuttaa isän työn takia keskitysleirin liepeille Auschwitziin. Brunosta on kurjaa jättää koti ja leikkikaverit, eikä hän viihdy uudessa asuinpaikassa. Ikävyyttä poistaakseen hän alkaa tehdä tutkimusretkiä lähiympäristöön ja ystävystyy salaa vanhemmiltaan aidan toisella puolella olevan juutalaispojan Shmuelin kanssa.</p> <p>206 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>29 kpl</p>
	<p>Emmett, Jonathan</p> <p>Keisarin uudet kloonit</p> <p>Ronista on kurjaa olla koko galaksin keisari. Hänellä on niin paljon keisarillisia velvollisuuksia, että hän ei ehdi pelata lempipeliään kiitopalloa. Kunpa joku voisi hoitaa velvollisuudet hänen puolestaan...</p> <p>48 sivua</p>	<p>1.–2. luokka</p>	<p>9 kpl</p>
	<p>Eräpuro, Annika</p> <p>Hili & Ola ja Hotelli Hau</p> <p>Hilin ja Olan vanhemmat matkaavat jälleen avaruuteen, ja kaksoset lähetetään isän Yrjö-veljen luo Rodokselle. Yrjö yllättää lapset kertomalla, että hän on hankkinut vanhan rötiskötalon, josta hän aikoo rempata toimivan ravintolan ja hotellin tuota pikaa.</p> <p>Kaksoset joutuvat jälleen käyttämään neuvokkuuttaan ja tukeutumaan toisiinsa, kun tapahtumat Rodoksella saavat omituisia käännteitä. Mitä Hiliä seuraava musta kulkukoira mahtaa viestittää ja miten Yrjön ravintola- ja hotelleille lopulta käy?</p> <p>141 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>30 kpl</p>

	<p>Folman, Ari</p> <p>Anne Frankin päiväkirja</p> <p>Nuoren Anne Frankin päiväkirja on eräs maailman tunnetuimmista kirjoista. Kaunis nelivärikuvitettu sarjakuva on alkuteokselle uskollinen. Kirjassa on mukana myös suoria lainauksia alkupe- räisestä päiväkirjasta. Sodan ja juutalaisvainojen julmuus tulee kerrotuksi nykylukijoihin vetoavasti.</p> <p>Useita sukupolvia koskettanut tarina nuoren tytön elämästä sodan keskellä upeana sarjakuvana on ohjaaja-käsikirjoittaja Ari Folmanin ja kuvittaja David Polonskyn käsialaa.</p> <p>Sarjakuva. 155 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>30 kpl</p>
	<p>Hakalahti, Niina</p> <p>Tuukka-Omar</p> <p>Tuukka-Omar on kahdeksanvuotias poika, jonka äidinkieli on suomi ja isänkieli arabia. Hän on perinyt Omar-setänsä keksijänlahjat ja isänsä suuren nenän, sikeäunisuuden - ja yöpissaamisen.</p> <p>Tuukka-Omar ja hänen paras kaverinsa Paavo valitaan aina liikuntatunneilla viimeisinä joukkueisiin. He ovat kuitenkin tehneet yhdessä verettömän verivalan ja kirjan, jonka nimi on "Peruna pelastaa maailman".</p> <p>174 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>30 kpl</p>
	<p>Hallberg, Lin</p> <p>Maailman ihanin Sinttu</p> <p>Maailman paras Sinttu -kirjassa seurataan, kuinka tokaluokkalainen Elina ja hänen ystävänsä Anni, Maikki ja Hanna pääsevät vihdoinkin aloittamaan ratsastustunnit Siltakylän tallilla. Hepat ovat niin ihania, että tytöt ajattelevat niitä heti ensimmäiseksi aamulla ja aina viimeiseksi illalla.</p> <p>Maailman ihanin Sinttu aloittaa hauskan ja helpolukuisen ponisarjan 6–9-vuotiaille. Lin Hallbergin sydämellisissä kirjoissa viihdytään tallilla ystävien kanssa, hoidetaan innokkaasti poneja ja opitaan vaikka kuinka paljon ratsastamisesta.</p> <p>123 sivua</p>	<p>1.–4. luokka</p>	<p>30 kpl</p>

 <p>Muumipeikko ja näkymätön lapsi</p> <p>Taru Jansson</p>	<p>Heine, Pauliina</p> <p>Muumipeikko ja näkymätön lapsi. – selkokirja</p> <p>Viisi kertomusta Muumilaaksosta selkokielellä. Kuviin on liitetty perustarinaakin helpommat kuvatekstit. Ne auttavat kertaamaan luettua, ja kirjaa voi lukea jopa kuvakirjana. Selkokielelle mukauttanut Pauliina Heine.</p> <p>76 sivua</p>	<p>Selkokirja</p>	<p>25 kpl</p>
 <p>Kalenteri HANNU HIRVONEN</p> <p>TÄRISEVÄ TRAKTORI</p> <p>TAMMI</p>	<p>Hirvonen, Hannu</p> <p>Tärisevä traktori</p> <p>Tärisevä traktori kertoo vieraan kohtaamisesta ja siitä, miten annettu apu kääntyy auttajankin iloksi.</p> <p>86 sivua</p>	<p>1.–3. luokka</p>	<p>30 kpl</p>
 <p>JUULI NIEMI</p> <p>ET KÄVELE YKSIN</p> <p>SELKOKIRJATOIMIKO MIRJAMI HÄKKINEN</p> <p>AVATH</p>	<p>Häkkinen, Mirjami</p> <p>Et kävele yksin</p> <p>Juuli Niemen palkittu teos selkokirjana. Selkomuutuksesta vastaa Mirjami Häkkinen.</p> <p>Ada on 15-vuotias tyttö. Hän asuu kahdestaan äidin kanssa. Äiti on taiteilija, ja Ada joutuu usein huolehtimaan äidistä. Adalla ei ole monia kavereita. Eräänä päivänä hän tapaa Egzonin, lähiössä asuvan maahanmuuttajan.</p> <p>Ada ja Egzon rakastuvat toisiinsa, mutta kestääkö rakkaus 9. luokan loppuun asti?</p> <p>179 sivua</p>	<p>7.-9. luokka</p> <p>Selkokirja</p>	<p>6 kpl</p>
 <p>JUKKA ITKONEN</p> <p>KAIKKI HYVIN KASVIMALLA</p> <p>Camilla Pentin kuvitus</p>	<p>Itkonen, Jukka</p> <p>Kaikki hyvin kasvimaalla</p> <p>Runokirja.</p> <p>Jukka Itkosen hyväntuulisen oivaltavissa runoissa ei turhia nipoteta. Puutarhassa pienikin on kaunista, ja meininki on reilua. Kasvit tukevat toisiaan, eikä variksenpelätin koskaan väsy työntekoon. Camilla Pentin rönsyilevä kuvitus saa kukkamaan hehkumaan.</p> <p>45 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>25 kpl</p>

	<p>Itkonen, Jukka</p> <p>Sirkusjuna saapuu</p> <p>Nurkanpyhtään unelias pikkukaupunki on tylsääkin tylsempi paikka. Eräänä kesäpäivänä Rahtusen perhe viettää ihan tavallista (siis tylsääkin tylsempää) aamua puuroa syöden ja lehteä lukien. Näyttäisi tulevan taas yksi ihan tavallisen tylsä päivä, ajattelee Lilli Rahtunen. Vaan kiitos isä Rahtusen raidallisen pyjaman, sirkustirehtöörin ja yhden hikoilevan pingviinin, kesästä kehkeytyykin ihan jotain muuta.</p> <p>92 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>27 kpl</p>
	<p>Kallioniemi, Tuula</p> <p>Pätkämäen tarzanit</p> <p>Pätkämäen ala-asteen kuudes- ja neljäsluokkalaisten perinteinen leirikoulu ei saa Tiitus Niemelältä hurraahuutoja. Melkein viikko luonnon armoilla leirikeskuksessa, jonne on pyöräiltävä kaksikymmentä kilometriä! Asennetta tarvitaan myös, mikäli aikoo suoriutua majan rakentamisesta, köysiradasta, puuronkeitosta, tiskivuorosta, saunanlämmityksestä, linturetkestä ja reitittistä.</p> <p>Mutta leiri on muutakin kuin työleiri. Opettajan tarina metsänpeikosta saa etenkin Totin ja Tiituksen mielikuvituksen villiin laukkaan. Varsinkin, kun pöpelikössä näyttää vähän väliä vilahtelevan hahmo, joka ei ilmiselvästi halua tulla nähdyksi...</p> <p>176 sivua</p>	<p>4.–6. luokka</p>	<p>29 kpl</p>
	<p>Kallioniemi, Tuula</p> <p>Suoraa toimintaa, Tossavaiset!</p> <p>Huumoria suomalaisesta perhe-elämästä. Tossavaisilla sattuu ja tapahtuu, sillä perheessä on kolme vilkasta poikaa: parikymppinen Juhani, viidentoista ikäinen Tuomas ja kymmenkesäinen Eero.</p> <p>Nyt taloon on saatava myös koira. Ja isoin mitä löytyy. ”Jos olis koira, se vois nuolla sotkut.” Koirarahakassan täyttämässä venytetään äärimilleen sekä poikien kekseliäisyyttä että vanhempien pinnaa.</p> <p>156 sivua</p>	<p>5.–7. luokka</p>	<p>28 kpl</p>


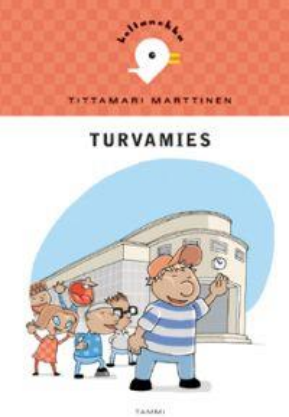
	<p>Kallioniemi, Tuula</p> <p>Tähtiä ja tumpeloita: Reuhurinteen ala-aste</p> <p>Sattumuksia pienestä kyläkoulusta, jonka kaikki oppilaat 1.-6.-lk. mahtuvat samaan luokkaan. Esiintyminen tenavatähtikisassa suo mahdollisuuden nostaa Reuhurinne maailmankartalle.</p> <p>Suosittun Reuhurinne-sarjan 4. osa.</p> <p>Helppolukuinen. 112 sivua.</p>	<p>2.–6. luokka</p>	<p>25 kpl</p>
	<p>Karjalainen, Elina</p> <p>Uppo-Nalle eksyksissä</p> <p>Runoileva Uppo-Nalle, Reeta ja Laulava Lintukoi- ra Amerikan matkalla.</p> <p>136 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>27 kpl</p>
	<p>Kartio, Johanna</p> <p>Baskervillen koiraa</p> <p>Selkokielineen mukautus Arthur Conan Doylen hyytävästä salapoliisikertomusten klassikosta. Charles Baskerville löydetään kuolleen. Ruumiin vieressä on suuria koiran tassunjälkiä. Apuun kutsutaan kuuluisa salapoliisi Sherlock Holmes ja hänen apulaisensa tohtori Watson. Holmes ja Watson ryhtyvät ratkaisemaan Baskervillen koiran arvoitusta.</p> <p>142 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p> <p>Selkokirja</p>	<p>5 kpl</p>
	<p>Kaskela, Markku</p> <p>Mustasilmä</p> <p>Lastenromaani Mustasilmä on lähitulevaisuuteen sijoittuva tarina kissan ja ketun ystävydestä. Kirjassa sivutaan lämpimällä ja hausalla tavalla monia tärkeitä ja varsin ajankohtaisia aiheita. Tarinassa kettu haluaa muuttaa uudelle asuinseudulle ja kissa auttaa uutta ystäväänsä tässä asiassa. Yhdessä he kokevat monta riemastuttavaa hetkeä.</p> <p>Arvid Lydecken -palkitun kirjailija Markku Kaskelan romaania elävöittää Jussi Kaakisen kuvitus. Jussi Kaakinen on voittanut mm. Kaiku-palkinnon läpimurrosta kuvittajana vuonna 2011.</p> <p>96 sivua</p>	<p>3.-5. luokka</p>	<p>26 kpl</p>

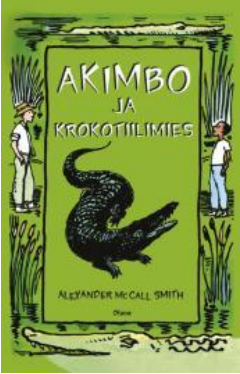


	<p>Kirkkopelto, Katri</p> <p>Molli</p> <p>Molli on pieni olento, jolla on suuri haave. Se haluaisi ystävän.</p> <p>Eräänä päivänä Mollin maailma menee mullin mallin, kun pikku Sisu koputtaa sen ovelle ...</p> <p>36 sivua</p>	<p>1.–2. luokka</p>	<p>27 kpl</p>
	<p>Kivekäs, Ansu</p> <p>Päin Porkkalaa</p> <p>Koulukiusattu Emma ei halua mennä kouluun niiden typerysten pilkattavaksi vaan teeskentelee sairasta. Äiti kuitenkin pakottaa hänet päiväksi naapurin Ester-tädille. Ester alkaa tarinoida aarteesta, jonka hän on muinoin veljensä kanssa haudannut Porkkalaan. Emma taivuttelee Esterin vanhan amerikanraudan rattiin ja parivaljakon seikkailu kohti Porkkalaa voi alkaa...</p> <p>Ansu Kivekkään käsikirjoitus voitti Kouvolan Dekkaripäivien nuorisodekkarikirjailun pääpalkinnon.</p> <p>154 sivua</p>	<p>5.–6. luokka</p>	<p>26 kpl</p>
	<p>Kivi, Aleksis</p> <p>Seitsemän veljestä</p> <p>Seitsemän veljestä on suomalaisen kirjallisuuden airut, ensimmäinen suomenkielellä kirjoitettu romaani. Aleksis Kiven pääteos raivasi tien suomenkieliselle kirjallisuudelle ja realistisemmalle kansankuvaukselle.</p> <p>Lyhentämätön versio, kirjallisuutemme perusteos.</p> <p>367 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>16 kpl</p>




	<p>Kolu, Siri</p> <p>Me Rosvolat</p> <p>Vilja on rosvopäällikkö Hurja-Kaarlo Rosvolan herätteryöstö - tavallisesti Rosvolat nappaavat autoista vain karkkeja ja muuta syötävää, barbeja ja lehtiä. Mummolamatkalla ollut Vilja tulee mukaan vähän vahingossa, rosvoperheen omien lasten Helen ja Kallen seuraksi.</p> <p>Tytön järkytys muuttuu pian ymmärrykseksi. Hänestä on hauskaa, kun kaahataan nastalaudassa, pysähdytään uimaan milloin huvittaa, ryöstetään karkkeja, paetaan poliiseja ja Viljan isää, pelataan jatsia, syödään ulkona ja nukutaan tellassa.</p> <p>222 sivua</p>	<p>3.–6. luokka</p>	<p>29 kpl</p>
	<p>Korolainen, Tuula</p> <p>Aapo ja hirviökiisseli</p> <p>Aapoa kiukuttaa, sillä äiti lähtee viikonlopuksi jumbupaleirille. Poika epäilee, ettei isä osaa edes laittaa ruokaa. Myös mäyräkoira Putte on nyreissä. Isällä ja Aapolla on kuitenkin hauskaa, kun he tekevät miesten hommia: lukevat sarjakuvia, katsovat videoita ja järjestävät sylkemiskilpailun. Sitten isä haluaa näyttää, että miehet ovat maailman parhaita kokkeja. Kiisselin keittämisestä alkaa tahmainen tapahtumaketju, johon sotkeutuvat myös Aapo, Putte ja kellarinhajuinen Hilda-täti. Kuten äiti on toivonut, isä ja poika lähentyvät toisiaan - tosin yllättävällä tavalla. Mutta löytääkö isä itsestään kokin tai edes keittiöstä purkinavaajan? Ja saavatko Aapo ja isä ikinä sitä kiisseliä?</p> <p>Mukana myös oikean raparperikiisselin takuuvarma resepti ja sanat lauluun "Raparperin alla".</p> <p>Helppolukuinen. 57 sivua</p>	<p>1.–3. luokka</p>	<p>27 kpl</p>
	<p>Korolainen, Tuula</p> <p>Mikä onni, 6B</p> <p>Runokirja.</p> <p>Lusikkajoen koulun 6B saa opettajaltaan Viivi Kiveltä tehtävän: "Kirjoita runo onnesta: Mitä onni on? Mistä olet onnellinen ja milloin? Mikä voi olla onnen este?" Tehtävä on ensin monen mielestä tyhmä, mutta sitten nuoret innostuvat ja jokainen kirjoittaa jo-</p>	<p>4.–6. luokka</p>	<p>24 kpl</p>

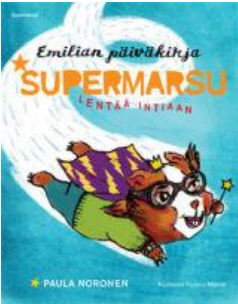
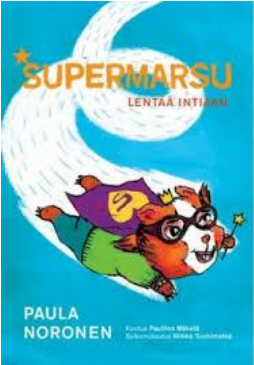

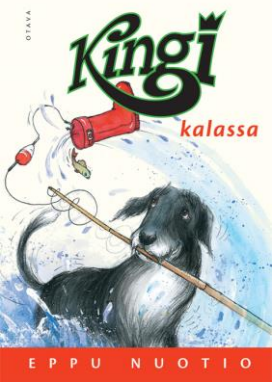
	<p>tain, riimitellen tai vapaasti, tosissaan tai kieli poskessa. Luokan yhteiseen kirjaan pääsevät mukaan kaikki.</p> <p>Tuula Korolainen on kirjoittanut roolirunoja, joissa on 12-vuotiaiden elämän koko kirjo iloineen ja onnenaiheineen, mutta myös pienine ja suurine murheineen.</p> <p>48 sivua</p>		
	<p>Kunnas, Mauri</p> <p>Koirien Kalevala</p> <p>Uudistettu, uudelleen kuvattu laitos koirien kansalliseepoksesta.</p> <p>Kirjailija Mauri Kunnas loi eteemme kalevalaisen ajan jännittävät tarinat ja henkilöt Väinämöisineen ja Pohjan akkoineen. Hän puhalttaa kansalliseepokseemme uuden hengen perinteitä noudattaen, mutta tekee muinaisten tapahtumien kulusta myös omia riemastuttavia tulkintojaan. Huikea sankaritaru ja viikinkiseikkailu Koirien Kalevala ilmestyi ensimmäisen kerran vuonna 1992. Uuden tekniikan ansiosta kirja loistaa nyt entistä kirkkaammin värein.</p> <p>61 sivua</p>		27 kpl
	<p>Kökkö, Hanna</p> <p>Kätkö</p> <p>Kuudes luokka on loppumassa ja Manu odottaa helpottuneena kesälomaa. Kesällä Manulla on aikaa paneutua rakkaimpaan harrastukseensa geokätköilyyn. Kätköä etsiessään Manu tapaa mustatukkaisen Helmin, jolla tuntuu olevan jokin salaisuus.</p> <p>Hanna Kökön uuden nuortenkirjasarjan ensimmäinen osa.</p> <p>181 sivua</p>	4.–7. luokka	28 kpl

 <p>Kari Levola Pyrstötähdestä ei päivääkään</p>	<p>Levola, Kari</p> <p>Pyrstötähdestä ei päivääkään</p> <p>Vauhdikas ilta tokaluokkalaisten seurassa. Ei siinä kaikki, että Rouslainin perheeseen on tulossa vauva, se oikea pyrstötähti. Vauvantulon takia pitää muuttaa isompaan asuntoon. Anni ja Joonatan jäävät kohmettavan kauas!</p> <p>Ilman tomeraa Annia ei muutosta olisi tullut mitään ja siksi Anni pääsee palkinnoksi yökylään. Iltapimeällä tytöt päättävät lähteä luontoretkelle, vaikka eivät osaa päättää tutkisivatko jäniksiä vai yölaulajia. Mutta sitten luonnonkirjat menevät sekaisin ja pyrstötähti ilmoittaa tulostaan. Kun Rouslainin äiti ja isä lähtevät synnytyslaitokselle tarvitaan Joonatan suojelemaan tyttöjä maailmanlopulta.</p> <p>Helppolukuinen. 144 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>26 kpl</p>
 <p>ASTRID LINDGREN Ronja, ryövärintytär</p>	<p>Lindgren, Astrid</p> <p>Ronja, ryövärintytär</p> <p>Upea fantasia, saturomaani isäänsä vastaan kapinoivasta tytöstä. Kertomus kaiken voittavasta ystävydestä.</p> <p>239 sivua.</p>	<p>4.–6. luokka</p>	<p>21 kpl</p>
 <p>Marttinen, Tittamari</p> <p>Kassu vauhdissa</p> <p>Kassu on uudessa koulussa ensimmäistä päivää. Hän saa uusia ystäviä, viettää syntymäpäivää ja järjestää levyraadin. Hänellä on mukanaan Samikoira, josta tulee koko luokan lemmikki. Kassun koti on Huvipuistossa, jonne hän kutsuu ystävänsä pitämään hauskaa.</p> <p>Aiju Salmisen vauhdikas kuvitus antaa oman väriinsä Tittamari Marttisen luomaan hilpeään menoon. Kirja on helppolukuinen ja se tarkoitettu lukemaan opetteleville. Kirja on saanut selkokerkin.</p> <p>64 sivua</p>	<p>1.-3. luokka</p> <p>Selkokirja</p>	<p>25 kpl</p>	

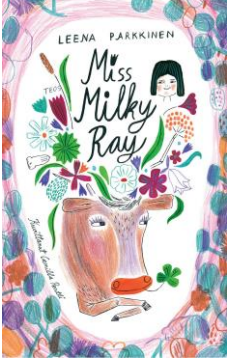
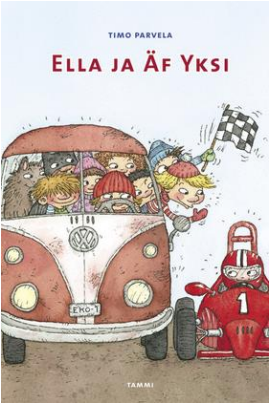

	<p>Marttinen, Tittamari</p> <p>Lemmikkien hotelli</p> <p>Leon naapurustoon on avattu ihan uusi eläinten hotelli. Sinne omistajat voivat viedä lemmikkinsä hoitoon lomamatkansa ajaksi. Asukkaita onkin jo aikamoinen joukkio, ja meno on sen mukaista. Leo, Sanni ja Veeti päättävät auttaa hotellin omistajaa vauhdikkaan lemmikkikatraan hoidossa. Avustajiksi pääsevät myös Leon Pähkinäkoira, Sannin Rusina-kissa ja Veetin Vilmahamsteri. Kaverukset pitää kiireisinä muun muassa Espanjan-lyöntökoira Mimi sekä kaniinikakoset. Ja onpa luvassa myös pari iloista jälleennäkemistä.</p> <p>Leon lemmikkiutiset on suosittu helppolukuinen ja hauska kuvitettu sarja juuri lukemaan oppineille. Lemmikkien hotelli on sarjan seitsemäs osa.</p> <p>59 sivua</p>	<p>1.–3. luokka</p>	<p>24 kpl</p>
	<p>Marttinen, Tittamari</p> <p>Turvamies</p> <p>Turvamiehen oikea nimi on Toni, mutta kolmannen luokan alusta häntä aletaan kutsua Turvamieheksi. Hän on nimittäin taas kasvanut kesän aikana. Hän on suurin kolmasluokkalainen, mitä koulussa on koskaan nähty. Hän on suurempi kuin monet neljäsluokkalaisten. Hän on suurempi kuin monet viidesluokkalaisten. Hän on jopa suurempi kuin pari kuudesluokkalaista. Ja kaikki tietävät, että Turvamies on reilu ja kiva kaveri. Lisäksi hänellä on todella hyvä vainu, ja hän onnistuu aina työntämään nenänsä kiinnostaviin juttuihin.</p> <p>Kylläpä koulussa ja sen ympäristössä sattuukin kaikenlaista: pelikoneista tulee kiistaa, leffavuokraamo yritetään ryöstää ja varas tavoittelee koulun tietokoneita, mutta Turvamiespä haistaa palaneen käryä. Hän pelastaa myös tivolimiehen päivän keksimällä, miten onnenedosta tulee taas suursuosittu. Eikä jälki-istunnossakaan tarvitse olla tylsää... ei ainakaan kekseliään Turvamiehen kanssa!</p> <p>94 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>29 kpl</p>

	<p>McCall Smith, Alexander</p> <p>Akimbo ja krokotiilimies</p> <p>Akimbo-poika asuu Afrikan sydämessä lähellä luonnonsuojelualuetta, jossa villieläimet saavat elää rauhassa. Akimbo tietää kaiken leopardeista, seeproista ja kirahveista, ja vähän pelottavista krokotiileistäkin.</p> <p>93 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>26 kpl</p>
	<p>Männikkölahti, Hanna</p> <p>Heinähattu, Vilttitossu ja ärhäkkä koululainen - selkokirja</p> <p>Heinähatun luokka pääsee onkiretkelle. Vilttitossua harmittaa. Vilttitossu päättää huijata Heinähattua. Hän pyytää naapurin neitiä opettamaan kirjoittamista.</p> <p>”Kirjoita, että onkiretki peruutettu?”, Vilttitossu ehdottaa. Heinähattu löytää viestin postilaatikosta. Hän ajattelee, että opettaja on sairaana ja jää kotiin. Mitä sitten tapahtuukaan?</p> <p>Selkomukautus Sinikka ja Tiina Nopolan kirjasta, 84 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p> <p>Selkokirja</p>	<p>30 kpl</p>
	<p>Nevanlinna, Tuomas</p> <p>Antero joutuu luontoon</p> <p>Kirja sopii kaikenikäisille – ei vain lapsille vaan myös lapsenmielisille.</p> <p>Antero on kymmenvuotias kaupunkilaispoika, joka kevätjuhlassa saa kuulla, että on saanut ehdot luonnossa. Niin Antero joutuu luontoon, maalle oppiin. ”Ota se vähän niin kuin stipendimatkana”, mainostaa äiti.</p> <p>Anteron sijaisperhe on vastikään muuttanut maalle vankan viheraatteen vallassa. Perheen isä johtaa perustuotteiden valmistusta Suomen tehtaan toimitusjohtajana ja äiti pitää Minttutee-kahvilaa. Perheen tyttären nimi on Elina ja hänellä on silmälasit.</p> <p>Antero aloittaa luontoon tutustumisen järvestä, missä hän näkee ensimmäistä kertaa elävän kalan – jopa monta! – uiskentelemassa samassa vedessä mihin hänenkin pitäisi pulahtaa.</p> <p>296 sivua</p>	<p>4.–6. luokka</p>	<p>30 kpl</p>

	<p>Niemi, Mikael</p> <p>Aivot pellolle</p> <p>Mikael Niemen nuortenkirja ei taatusti muistuta mitään aiemmin nähtyä, vaikka se käsitteleeekin 16-vuotiaan pojan maailmantuskaa.</p> <p>Niemen tavaramerkki on naseva, kursailematon ilmaisu ja musta huumori. Taitavasti rytmitetty tarina pitää otteessaan, ja jatkuvasti yllätyksiä tarjoileva kieli vie mukanaan myös aikuisen lukijan. Niemi kuvaa nuoruuden koko tunnemyrskyn sievistelemättä ja selittelemättä. Tuloksena on tarina, joka on hillittömän hauska, herkkä ja herättävä, mutta myös kauhea, kuvottava ja kova.</p> <p>209 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>29 kpl</p>
	<p>Niemi, Teija</p> <p>Onni A. ja Onni B.</p> <p>Dekkarimaisen salaperäinen tarina Onnista, jonka kotiin ilmestyy vanhanaikaisia vaatteita ja ousuja sanoja käyttävä poika.</p> <p>Helppolukuinen, runsaasti kuvitettu kirja 7–10-vuotiaille.</p> <p>60 sivua</p>	<p>1.–4. luokka</p>	<p>25 kpl</p>
	<p>Nopola, Sinikka</p> <p>Risto Rappääjä ja pakastaja-Elvi</p> <p>Rauha Rappääjän jalka nyrjähtää ja hän joutuu petiin. Risto kysyy: "Kuka minulle nyt laittaa ruokaa?" Rauha hälyttää apuun serkkunsa Elvi Rappääjän, eläkkeellä olevan pakastaja-pussittajan. Mutta onko Elvi pelkkä touhottava huusholli-ihminen?</p> <p>Risto kuulee öisin keittiöstä kummallista keskustelua. "Könistetään sitten kunnolla, niin saadaan koko rahasäkki", Elvi supattaa. Risto ryhtyy selvittämään naapurin Nellin kanssa Elvin salaisia suunnitelmia. Kenen kanssa Elvi yön tunteina puhuu? Miksi hän käyttää ihmisistä peitenimiä? Keitä ovat "Huuhkaja", "Kanavaras" ja "Mustekala"? Ehtivätkö Risto ja Nelli paljastaa Elvin aiheet ennen kuin tapahtuu jotakin outoa?</p> <p>128 sivua.</p>	<p>2.–6. luokka</p>	<p>27 kpl</p>

	<p>Noronen, Paula</p> <p>Emilian päiväkirja – Supermarsu lentää Intiaan</p> <p>Emilia asuu kahdestaan äitinsä ja marsunsa Halosen kanssa. Halonen puraisee Emiliaa ja yöllä Emilia näkee mystisen unen, jossa valtava marsu ilmoittaa, että hänet on valittu Supermarsuksi. Tehtävä on suuri kunnia, johon valitaan kerran sadassa vuodessa.</p> <p>160 sivua</p>	<p>3.–6. luokka</p>	<p>27 kpl</p>
	<p>Tuohimetsä, Riikka</p> <p>Supermarsu lentää Intiaan</p> <p>Selkokielineen versio Paula Norosen kirjasta. Selkokirja on yhtä hauska ja vauhdikas kuin alkuperäisteos, mutta helppolukuisempi. Selkomukautuksen on kirjoittanut Riikka Tuohimetsä ja kirjan kuvituksesta vastaa alkuperäisenkin Supermarsu-maailman luonut Pauliina Mäkelä.</p> <p>99 sivua</p>	<p>3.-6. luokka</p> <p>Selkokirja</p>	<p>12 kpl</p>
	<p>Noronen, Paula</p> <p>Yökoulu ja kauheat naapurit</p> <p>Yökoulu lakkautusuhan alla! Paula Norosen helppolukuinen Yökoulu-sarja jatkuu kammottavan hauskana. Yökoulun naapuritalossa asuu kiukkuinen pariskunta. Heitä häiritsee yökoulusta kuuluva meteli. Mitä ihmettä siellä melskataan? Ja vielä öiseen aikaan!</p> <p>54 sivua</p>	<p>1.–3. luokka</p>	<p>28 kpl</p>
	<p>Nuotio, Eppu</p> <p>Kingi kalassa</p> <p>Kingin ja Pojan ensimmäinen yhteinen kesäloma! Kingi rakastaa kalastamista ja uimista, mutta korvat menevät lukkoon, kun ovat niin täynnä vettä ja kohta korva on ihan kuuma ja siihen koskee kamalasti! Onneksi eläinlääkäriltä löytyy apu korvaan, mutta miten kukaan Kingi kalastaa, kun sukeltaminen on kielletty?</p> <p>111 sivua</p>	<p>2.–5. luokka</p>	<p>29 kpl</p>

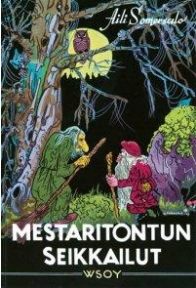
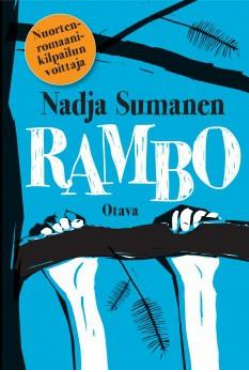
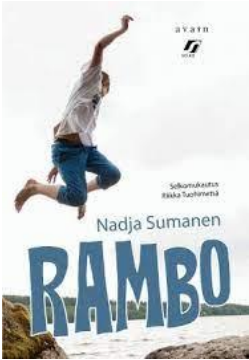
	<p>Nuotio, Eppu</p> <p>Sirkus saapuu Villilään</p> <p>Naamamäet muuttavat pois Villilästä. Kun Aurora kuulee uutisen, hän on varma, että kyseessä on huono aprillipila. Nuttu ja Väinökö muuttaisivat pois? Noin järkyttävällä asialla ei pitäisi koskaan pilailta. Vähitellen karmea totuus selviää – Nuttu tosiaan jättää Villilän ja Auroran. Nutun äiti yrittää vakuuttaa, kuinka mukava tyttöjen on kirjoitella kirjeitä ja käydä toistensa luona vierailuilla. Jussi ja Jakke taas keksivät, että Villilän Vauhdin sala-seuratoiminta laajenee samalla, kun Nuttu ja Väinö muuttavat. Mitkään selitykset eivät asiaa muuksi muuta. Muuttoon liittyy paljon haikeutta. Mutta muutosta voi tehdä myös juhlan. Kaiken lisäksi Auroran isä keksii, että muuttojuhliin on saatava sirkus. Onhan muutto muutenkin yhtä sirkusta. Cirkus Tempon pellet ja trapetsitaiteilijat tekevät juhlista ikimuistoisen.</p> <p>Sirkus saapuu Villilään on neljäs Villilä-sarjan kirja.</p> <p>Helppolukuinen. 79 sivua.</p>	<p>1.–3. luokka</p>	<p>26 kpl</p>
	<p>Palviainen, Jukka-Pekka</p> <p>Suunnaltaan vaihtelevaa tuulta</p> <p>Lukiota käyvä Milla joutuu muuttamaan isänsä työn takia majakkasaarelle, kauas kavereista ja tutuista kuvioista. Aluksi tilanne on Millalle maailmanloppu, mutta vähitellen hän tutustuu saarelaisiin: ainoat koulukaverit Jenna ja Miro ovat oikeastaan aika kivoja.</p> <p>Suunnaltaan vaihtelevaa tuulta on huippuunsa viritetty nuortenromaani, jossa idyllinen majakkasaari muuttuu äkkäriävaamatta jännittävien tapahtumien näyttämöksi. Orastavat ystävyudet ja ihastukset joutuvat suurennuslasin alle, kun kehenkään ei voi enää luottaa. Vakavista sävyistä huolimatta kirjassa kukkii myös Palviaisen napakka huumori.</p> <p>160 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>30 kpl</p>




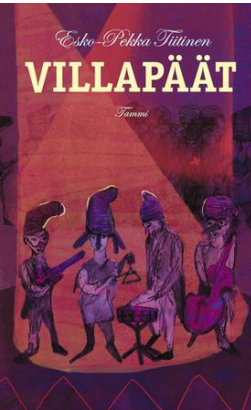
	<p>Parkkinen, Leena</p> <p>Miss Milky Ray</p> <p>Leena Parkkisen lastenkirja Miss Milky Ray on riemukas, riehakkaan ihana kertomus nokkelasta Mercedeksestä ja hänen omanarvontuntoisesta mutta yhtä kaikki apua kaipaavasta lehmäystävästään.</p> <p>49 sivua</p>	<p>3.–5. luokka</p>	<p>28 kpl</p>
	<p>Parvela, Timo</p> <p>Ella ja Äf Yksi</p> <p>Minä olen Ella. Olen jatkuvasti toisella luokalla. Meillä on mukava luokka ja mukava opettaja. Tai oli ennen kuin meidän koulumme päätettiin lakkauttaa ja meidät siirrettiin uuteen, kymmentuhannen oppilaan kouluun. Uudessa koulussa oli aika erikoista: Me tutustuimme siellä Annaan, joka oli eksynyt jo kolme kuukautta aiemmin, eikä ollut vielä löytänyt omaa luokkaansa. Käsi-työluokassa oli sahanpurumyrsky, liikuntasalissa sata oppilasta pelasi pingistä ja ruokalassa tarjottiin mysteerimöykkyjä. Sen lisäksi siellä oli vielä f Yksi, poika, johon ei saanut koskea, koska hänen isänsä halusi hänestä formulatähden. Ilman Marttia me olisimme olleet pulassa. Ai kukako on Martti? Hän on Karsserikeiju. Tietysti.</p> <p>158 sivua</p>	<p>3.–6. luokka</p>	<p>26 kpl</p>
	<p>Parvela, Timo</p> <p>Ella yökoulussa</p> <p>Minä olen Ella. Olen toisella luokalla. Meillä on mukava luokka ja mukava opettaja. Tai oli, sillä viime aikoina opettaja ei ole ollut pelkästään mukava, vaan oikein superkiva. Hän nimittäin melkein lupasi järjestää meille yökoulun.</p> <p>Ella yökoulussa on seitsemäs kirja Ellasta ja hänen riemukkaasta luokastaan. Ellaa lukevat niin isot kuin pienetkin huumorintajuiset.</p> <p>Helppolukuinen. 65 sivua</p>	<p>1.–3. luokka</p>	<p>27 kpl</p>

	<p>Parvela, Timo</p> <p>Kepler62: Kirja yksi: Kutsu</p> <p>Be part of the story - Lähde mukaan hurjaan avarusseikkailuun!</p> <p>13-vuotias Ari pitää huolta sairaasta veljestään Jonista. He elävät maailmassa, jossa luonnonvat ovat huvonneet dramaattisesti. Vapaa-aikansa veljekset viettävät uuden Kepler-pelin parissa, joka on kaikkien huulilla, ja pääsevät niiden harvojen joukkoon, jotka ovat pelanneet sen läpi. Kukaan ei tiedä mitä pelin viimeisen tason loppuun suorittaneille tapahtuu, mutta siitä kulkee villoja huhuja. Kyseessä ei ehkä olekaan pelkkä peli, vaan kutsu. Mutta kuka on kutsuja ja minne se heidät vie?</p> <p>Suomalainen Timo Parvelan ja norjalainen Bjørn Sortland ovat yhdessä kuvittaja Pasi Pitkäsén kanssa luoneet valloittavan maailman, jossa ystävyys punnitaan keskellä tuntematonta avaruutta.</p> <p>121 sivua</p>	4.-6. luokka	30 kpl
	<p>Parvela, Timo</p> <p>Tuliterä</p> <p>Sammon vartijat -trilogian ensimmäinen osa. Palkittu fantasiaseikkailu jatkaa Sammon tarinaa siitä, mihin Kalevala jäi.</p> <p>227 sivua</p>	4.-9. luokka	26 kpl
	<p>Pelliccioni, Sanna</p> <p>Haikuja räjähtäville sydämille</p> <p>Runokirja.</p> <p>Lastenkirjailijana ja kuvittajana tunnetun Sanna Pelliccioniin runoissa kaikuvat nuoruuden pakahduttava voima ja herkkyyys, pelot ja haaveet.</p> <p>Haiku on japanilainen kolmisäkeinen runo, jossa on tavuja tietty määrä säkeessä eli kullakin rivillä: 5-7-5. Kokeile sinäkin!</p> <p>62 sivua</p>	7.-9. luokka	30 kpl

	<p>PIKKU PEGASOS: 400 kauneinta lastenrunoa / toim. Kaarina Helakisa</p> <p>Lastenrunouden perusteos. Perinteisiä ja uusia lastenrunoja, perinneleikkejä ja loruja monista eri maista.</p> <p>288 sivua.</p>	<p>4.–5. luokka</p>	<p>12 kpl</p>
	<p>Pullman, Philip</p> <p>Kreivi Karlstein</p> <p>Kaikki alkoi eräänä harmaana lokakuuisena iltana. Elettiin vuotta 1816, ja Hildi, majatalon emännän tytär, oli työskennellyt kreivi Karlsteinin linnassa liki vuoden. Hildi istui salin ikkunan ääressä kasa parsimuksia sylissään, ja Lucy ja Charlotte paah-toivat kastanjoita takassa. Silloin linnan pihaan saapuivat hevosten vetämät vaunut ja vaunuista astui ulos mustiin pukeutunut, salaperäinen mies. Kuka hän oli ja mitä hän tahtoi?</p> <p>232 sivua</p>	<p>5.–6. luokka</p>	<p>25 kpl</p>
	<p>Romppainen, Katariina</p> <p>Sori vaan, se on totuus</p> <p>Seiskaluokkalainen Senja on valehdellut kavereilleen kodistaan ja perheestään, koska huonomainen vuokralähiö Koilaakso ja köyhä siivoojayksinhuoltajaäiti hävettävät. Isästään Senjalla on tiedossa vain nimi ja vanha valokuva.</p> <p>Yllättäen äiti päättää lähteä Norjaan tienamaan kunnolla ja jättää Senjan isänpuoleisten sukulaisten hoiviin arvostetulle asuinalueelle. Alkujärkytyksestä toivuttuaan Senja on onnesta soikeana, varsinkin kun isänkin tapaaminen näyttää vihdoin järjestyvän. Mutta koko totuus ei ole vielä suinkaan paljastunut</p> <p>Katariina Romppaisen nuortenromaani Sori vaan, se on totuus kuvaa tarkkanäköisesti ja kipeänhauskasti sitä, millaista on olla köyhä nuori, kun shoppailu ja älypuhelimet ovat koulukavereille itsestäänselvyys. Romaani käsittelee oivaltavasti myös isän kaipuuta ja rehellisyyden merkitystä.</p> <p>230 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>10+17 kpl</p>

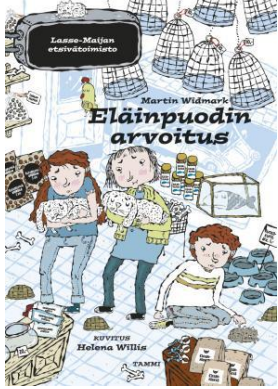
	<p>Sandström, Tuula</p> <p>Taneli Tappinen</p> <p>Taneli Tamminen saa tokaluokan alkajaisiksi haukkumanimen "Tappi". Se ei häntä pahemmin paina, mutta vanhemmat huolestuvat ja päättävät, että urheiluharrastus tekisi pojalle hyvää. Taneli itse opettelisi mieluiten lentämistä – ja tutustuisi uuteen naapuriin, saporopäiseen Tuuliin, mutta isä ilmoittaa pojan judokurssille.</p> <p>75 sivua</p>	<p>1.–3. luokka</p>	<p>25 kpl</p>
	<p>Selznick, Brian</p> <p>Hugo Cabret: kuvromaani</p> <p>Orpo Hugo-poika selvittää isäänsä liittyvää arvoitusta. Tämä ainutlaatuinen teos on yhtä aikaa seikkailu, salapoliisitarina ja sukelluselokuvataiteen historiaan.</p> <p>Brian Selznickin Hugo Cabret on aivan uudenlainen romaani, kirja jossa kaksi kolmasosaa tarinasta on kerrottu kuvin, yksi kolmasosa sanoin. Teksti ei siis selitä kuvia, vaan jatkaa siitä, mihin kuvakertomus päättyy.</p> <p>Nopealukuinen kirja, joka sopii miltei kaikkien luettavaksi.</p> <p>543 sivua</p>	<p>5.–9. luokka</p>	<p>26 kpl</p>
	<p>Slotte, Jolin</p> <p>Muumipeikko ja pyrstötähti</p> <p>Tove Janssonin rakastettu muumitarina selkokielellä. Selkomukautuksen on kirjoittanut Jolin Slotte.</p> <p>Vaarallinen pyrstötähti uhkaa maata. Se on tulossa suoraan kohti Muumilaaksoa. Muumipeikko ja Nipsu lähtevät Yksinäisille Vuorille etsimään tähtitornia ja ottamaan selvää pyrstötähdestä. Retki on täynnä vaaroja ja seikkailuja, mutta he saavat myös uusia ystäviä.</p> <p>116 sivua</p>	<p>Selkokirja</p>	<p>12 kpl</p>

	<p>Somersalo, Aili</p> <p>Mestari-tontun seikkailut</p> <p>Viisas Mestari-tonttu on vartioinut satoja vuosia Satumaan kuninkaanlinnaa, mutta loukkaantuu moitteista ja lähtee maailmalle.</p> <p>156 sivua</p>	<p>3.–6. luokka</p>	<p>10 kpl</p>
	<p>Sumanen, Nadja</p> <p>Rambo</p> <p>Rambo on kasvanut kaksin äidin kanssa ja tottunut selviytymään yksin, kun äiti on masentunut. Pojalla on lyhyt pinna mutta huima mielikuvitus, ja koulussa hän karttaa hyväosaisten seuraa.</p> <p>Kesäloma saa väriä, kun Rambo pääsee äidin miesystävän vanhempien mökille. Mikä paratiisi: päivärytmi, ruoka-ajat ja maailman hyväsydämissin isäntäväki! Rauha rikkoontuu, kun niskojaan nakkeleva Liina saapuu. Tytöllä on näennäisesti kaikki hyvin, mutta onko hän yhtään Ramboa onnellisempi?</p> <p>Nadja Sumanen kuvaa niin lämpimän koskettavasti kolmen sukupolven ihmisiä, ettei heistä raaskisi erota kirjan lopussa!</p> <p>238 sivua</p>	<p>7.- 9. luokka</p>	<p>23+6 kpl</p>
	<p>Tuohimetsä, Riikka</p> <p>Rambo</p> <p>Nadja Sumasen palkittu teos selkokielelle muokautettuna. Selkomuokautuksesta vastaa Riikka Tuohimetsä.</p> <p>Rambo on kahdeksannella luokalla. Hänellä on ADHD ja masentunut äiti. Mutta Rambo ei luovuta. Hän haluaa tehdä roikkumisen maailmanennätyksen sekä pelastaa maailman ja äidin.</p> <p>Kesäloma alkaa ja Rambo pääsee paratiisiin: äidin poika-ystävän Rotan mökille. Aamu-uinti. Aamupala. Makaronilaatikko. Pullakahvit. Aikuisia, jotka välittävät. Sekä tyttö nimeltä Liina.</p> <p>Rambo on koskettava ja hauska kertomus nuoresta, joka on kasvanut kaksin äidin kanssa. Vaikka lähtökohdat ovat karut, Rambo ei luovuta.</p> <p>170 sivua</p>	<p>7.-9. luokka</p> <p>Selkokirja</p>	<p>11 kpl</p>

	<p>Tiainen, Marja-Leena</p> <p>Antti ja sudet (Vihreä varis -sarja)</p> <p>Vahveron kylällä kohistaan susista, joita on liuskellut lähistöllä ja ovat jopa vieneet pihoista koiria. Paikalliset metsästäjät päättävät oitis perustaa vartioringin kotieläinten turvaksi ja Anttikin pääsee enonsa mukaan. Reissusta tulee yllättävän pitkä ja Antin erätaidot joutuvat koetukselle.</p> <p>155 sivua</p>	<p>4.–6.luokka</p>	<p>28 kpl</p>
	<p>Tiainen, Marja-Leena</p> <p>Khao Lakin sydämet</p> <p>Kuusivuotias Emma menettää tapaninpäivänä 2004 koko perheensä tuhoisassa luonnonkatastrofissa Thaimaassa. Yhdeksän vuotta myöhemmin Emma ja isoäiti matkustavat Thaimaahan aikomuksenaan etsiä mies joka pelasti Emman vesimassoista.</p> <p>237 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>29 kpl</p>
	<p>Tiainen, Marja-Leena</p> <p>Tyttö lukitussa huoneessa</p> <p>Jännittävä ja koskettava kertomus kurdityöstä, joka haluaa elää kuten muutkin nuoret.</p> <p>Teos on tekijän selkomukautus romaanistaan Kahden maailman tyttö.</p> <p>148 sivua</p>	<p>7.-9. luokka</p> <p>Selkokirja</p>	<p>6 kpl</p>
	<p>Tiainen, Esko-Pekka</p> <p>Villapäät</p> <p>Timppa muuttaa Itä-Suomesta uudelle paikkakunnalle. Hänen erilainen puhetyylinsä herättää huomiota ja Timppa keskittyykin pääasiassa huu-lenheittoon, ei niinkään koulunkäyntiin. Sitten Timppa innostuu musiikinopettajansa avustuksella kitaransoitosta, ja yhdessä Teijan, Piken ja Tomin kanssa he perustavat bändin.</p> <p>Finlandia Junior -voittaja 2008.</p> <p>134 sivua</p>	<p>5.–7.luokka</p>	<p>25 kpl</p>

	<p>Unenge, Johan</p> <p>Maailman kilteimmät Johanna ja Ulla</p> <p>Johanna ja Ulla ovat molemmat sitä mieltä, että he ovat maailman kilteimpiä lapsia. He haluavat niin kovasti olla kilttejä, että he alkavat kilpailla siitä, kumpi heistä keksii kiltimpiä tekoja.</p> <p>Johanna ja Ulla tarjoavat pikkutyöille jotain aivan muuta kuin turhaa kevyttä löpinää. Maailman kilteimmät Johanna ja Ulla on aidontuntuinen tarina siitä, millaista elämä voi todellisuudessa olla.</p> <p>124 sivua</p>	<p>1.–4. luokka</p>	<p>28 kpl</p>
	<p>Uspenski, Eduard</p> <p>Fedja-setä ja täti Tamara</p> <p>Tamara-täti yrittää kasvattaa Fedja-poikaa Venäjän armeijan kurilla. Fedja-kirjojen huumori jatkuu.</p> <p>154 sivua.</p>	<p>2.–5. luokka</p>	<p>25 kpl</p>
	<p>Veirto, Kalle</p> <p>Etsivätoimisto Henkka & Kivimutka ja suuri salapoliisikisa</p> <p>Jippii, Henkka viettää onnen päivää. On synttärin ja siinä sivussa pientä piristävää murhatutkintaa. Tai ei niin pientäkään, sillä erään syrjäisen talon lattialta löytyy ilmielävä kuollut, joka tuntee nimen emäntä Aila Porsaslahti. Mutta kuka on syyllinen, mihin viittaa metsästä löytynyt verinen lenkkitosu ja miksi uhrin selässä on karvaa?</p> <p>Etsivätoimisto Henkka & Kivimutka -sarjan kymmenes osa tarjoaa mojavon jännityspaukun ja ison annoksen outoa huumoria.</p> <p>194 sivua</p>	<p>2.–5. luokka</p>	<p>25 kpl</p>

	<p>Veirto, Kalle</p> <p>Säbätalvi</p> <p>Pieleen on mennyt, sitä ei voi kiistää. Skootteri lähti käsistä ja tyttöystävä vammautui. Pään yllä leijuu oikeusjuttu ja kovat korvaukset. Siinä Einari Tallimäen, 19, askelmerkit syksyn koittaessa. Sitten puhelin soi ja Einaria viedään. Ura salibandymattilaisena aukeaa Heinolassa. Luvassa on vähän rahaa ja paljon pelaikaa. Elämä menee uusiksi. Löytyy tyttöystävä ja kaveriksi Kessu, Punapää, Betonijalka sekä kaukaloiden kovin gay.</p> <p>253 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>23 kpl</p>
	<p>Veistinen, Harri</p> <p>Kotitekoisen poikabändin alkeet</p> <p>15-vuotias Rene Kolppanen on selvinnyt yläkoulusta noudattamalla isoveljensä sääntöjä: A) Älä tee itsestäsi numeroa. B) Ole huomaamaton. C) Ole keskiverto. D) Älä rakastu koulun kauneimpiin tyttöihin.</p> <p>Kolme kuukautta ennen koulun loppua Rene saa hullun idean. Jos kerran tähdet eivät tule heidän luokseen, heidän pitää mennä niiden luokse. Tai tarkemmin ottaen heidän pitää itse ryhtyä sellaisiksi. Poikabändiksi.</p> <p>Kotitekoisen poikabändin alkeet on hurmaava kasvutarina, johon on salaviihkä lisätty mausteeksi nerokkaita juonenkäänteitä, pettämätöntä sarkasmia ja aitoa nuoruudenvimmaa.</p> <p>203 sivua</p>	<p>7.–9. luokka</p>	<p>10 kpl</p>
	<p>Venho, Johanna</p> <p>Okulus ja yöhmiset</p> <p>Neljäsluokkalaiset Aada, Roope ja Siiri muodostavat etsivätoimisto Okuluksen. He ratkovat kadonneen rehtorin arvoitusta ja pääsevät seikkailuissaan salaperäisten yöhmissen jäljille.</p> <p>Palkittu seikkailukertomus koululaisista, joiden vilkas mielikuvitus laajentaa arkipäivän tuttuja ilmiöitä fantasian puolelle.</p> <p>136 sivua</p>	<p>3.–5. luokka</p>	<p>28 kpl</p>

	<p>Widmark, Martin</p> <p>Eläinpuodin arvoitus</p> <p>Vallilan eläinkaupan suloiset eläimet voivat huonosti. Lasse ja Maija epäilevät, että joku yrittää myrkyttää eläimiä. Arvoituksen ratkaisemisessa nuoret saavat apua sirkustirehtöörin tyttäreltä Mirandalta ja tämän lemmikkiapinalta.</p> <p>Helppolukuinen, 95 sivua</p>	<p>2.–4. luokka</p>	<p>30 kpl</p>
	<p>Widmark, Martin</p> <p>Sinisen peilin antikvariaatti</p> <p>13-vuotias David joutuu muuttamaan pois kotoaan. Hänen vanhempansa ovat nimittäin matkustaneet työkomennukselle Nigeriaan. David saa oman huoneen antikvariaatinpitäjä Melkiorin kodista, joka sijaitsee Sinisen peilin antikvariaatin yläkerrassa. Eräänä päivänä tapahtuu kummia: Melkior katoaa jäljettömiin. David herää aamulla eikä miestä näy mistään. Hän ja Larissa alkavat selvittää tapausta, josta paljastuu pian yllättäviä piirteitä...</p> <p>123 sivua</p>	<p>3.–6. luokka</p>	<p>25 kpl</p>